33

مجموعة

أغاني كوكب الشرق



السيدة أم كلثوم

سيدة الغناء العربي

أم كلثوم

حياتها وأغانيها



القصة الكاملة لحياة سيدة الغناء العربي

أم كلثوم

مع مجموعة أغانيها كاملة

مكتبة النصر - شارع كلوت بك - تليفون ٩١٨٣٠٥

اغنيـــة

امل حيـــاتى

تاليف احمد شفيق كامل ـ تلحين محمد عبد الوهاب ـ مقام كرد

امل حـــياتى يا حب غـــالى ما ينتهيـــش
يا احـــلى غنوه ســـمعها قلبى ولا تتنسيش
خد عمـــرى كله بس النهـــارده خلينى اعيش

خلينى جنبـــك . . فى حضـــن قلبك
وسيبنى احلم يا ريت زمانى ما يصحنيش
امل حيـــاتى عينيـــه يا اغلى منى عليه

يا حبيب امبـــارح وحبيب دلـــوقتى
يا حبيبـــى لبكـــره ولآخـــر وقتـــى
احـــكى لـــى . . قـــوللى
ايه الامـــانى ناقصـــنى تانى وانا بين اديك
عمرى ما دقت حـــنان فى حياتى زى حنانك
ولا حبيت يا حبيبى حـــياتى الا عشـــانك
وقابلت آمالى وقابلت الدنيـــا وقابلت الحب
اول ما قابلتك واديتك قلبى يا حيـــاة القلب
اكتـــر م الفـــرح ده مـــا احلمـــش
اكتـــر م اللى انا فيـــه مـــا اطلبـــش

بعـــد هنايا معـــاك يا حبيبـــى
لـــو راح عمـــرى انـــا ما ندمـــش

وكفــــاية أصــحى عــــلى
شــــفايفك بتقـــوللى عيـــش
أسمعها غنوه تقــول لحبى ما ينتهيش
خلينى جنبـــك . . فى حضـــن قلبك
وســـيبنى احلم يا ريت زمانى ما يصـحنيش

يا للى حبـــك خلا كل الدنيـــا حب
يا للى قربك صحى عمـــر وصحى قلب
وانـــت معـــايا يصـــعب عليــــه
رمشـــة عنيــــه ولا حتى ثــــانية
يصــــعب عليه ليغـــيب جمـــالك
ويغـــيب دلالـــــك ولو شـــــويه
قـــد كـــده باشـــتاق اليــــك
قــــد كده ملهـــوف عليـــك

نفســى انده لك بكلمة ما تقالتش لحد تانى
كلمة قد هواك ده كله قد اشواقى وحنانى
كلمــــة زيك واللى زيـــك فـــين
ده انت زيك ما اتخلقـــش اتنـــين
وكفـــاية أصـــحى علـــى
شـــفايفك بتقـــوللى عـــيش
أسمعها غنوة تقـــول لحبى ما ينتهيش
خلينى جنبـــك . . ف حضن قلبـــك
وسيبنى أحلم ياريت زمانى ما يصحنيش

يا حبيبى مهما طال عمرى معاك
برضه أيامه قليلة
دى السعادة والحنان اللى فى هواك
ما تتقضيهاش اجيال طويلة
حبك يا حبيبى ملا قلبى وفكرى
بينور ليلى ويطول عمرى
بيزيد .. بيزيد وغلاوته دايما بيزيد
وتملى جديد ف حلاوته وتملى جديد
انت خليتنى اعيش الحب وياك ألف حب
كل نظرة اليك بحبك
من جديد وافضل احب
انا حبيت فى عينيك الدنيا
كل الدنيا حتى عوازلى او حسادى
كل الناس حلوين ف عنيه حلوين
طول ما عنيه شايفه الدنياوانت قصادى
وانام واصحى على
شفايفك بتقوللى عيش
اسمعها غنوة تقول لحبى ماينتهيش
خلينى جنبك ف حضن قلبك
وسيبنى أحلم يا ريت زمانى ما يصحنيش

اغنية

فكــــرونى

تأليف عبد الوهاب محمد — تلحين محمد عبد الوهاب — مقام راست

فكـــــرونى تانى عنك فكرونى فكـــرونى
صحوا نار الشوق فى قلبى وفى عيـونى
رجعــوا لى الماضى بنعيـمه وهنــاوته
وبحلاوته (•:•) وبعـذابه (•:•) وبقســاوته

وافتكــرت فرحت وياك قــد ايه
وافتكـرت كمـــان يا روحى بعدنا ليه

بعــد ما صدقت انى قــدرت انسى
بعــد ما قلبى قــدر يســلاك ويقسى
جـم بهمســـه (•) وغـيرونى
كـانوا ليــه بيفكــرونى

بعـــد ما تعودت بعدك غصـــب عـنى
بعـــد ما نسـيت الامانى والتمنى
كلمتين اتقـــالوا شـالوا الصبر منى

صـــحوا فى عنيه حنين لابتســـامتك
صحوا ســمعى يود كلمة من كـلامك

صحوا حتى الغيرة صـحوا لى ظنونى
وابتــدا قـلبى يدوبنى بآهتـــه
وابتــدا الليل يبقى اطول من ســاعاته

ولسهر اسمع نبض قلبى بينـاديك
روحى فيك مهمـا جرى انا روحى فيك
تسـوى ايه الدنيا . وانت مش معـايا
هى تبقى الدنيـا دنيا الا بيـك
اللى فـات وياك ياروحى باعـود اليه
واللى عشته معاك .. رجعت اعيش عليه
بعد ما صدقت انى قـدرت انسى
بعد ما قلبى قـدر يسـلاك ويقسى
جم بهمسـه .. وغيرونى كانوا ليه بيفكرونى
كلمـونى تـانى عنـك
بعـد طـول حـرمانى منك
جرحوا الجرح اللى قرب يبقى ذكـرى
سهرونى اعيش فى بكره وبعـد بكره
يا حيـاتى انـا كلى حيـره
ونار وغيره وشـوق اليـك
نفسى اهرب من عذابى .. نفسى ارتاح بين ايديك
والخصام .. والهجر .. وليالى الاسـيه
كل دول ما يهـونوش حـبك عليـه
واللى جـوه القلب كان فى القلب جـوه
رحنا .. واتغـيرنا احنا .. الا هـو
هو نفس الحب واكتر هو نفس الشوق واكتر
اللى فـات وياك روحى باعـود اليه
واللى عشته معـاك رجعت اعيش عليه
بعد ما صـدقت انى قـدرت انسى
بعـد ما قلبى قدر يسـلاك ويقـسى
جم بهمسه .. وغيرونى كانوا ليه بيفكـرونى

يا حبيبى .. حياتى بعدك مستحيلة
يا حبيبى .. والحياة أيام قليلة
ليه نضيع عمرنا هجر وخصام
واحنا نقدر نخلق الدنيا الجميلة
بالوداد والقرب تجدد حياتنا
بالحنان والحب تتبدل آهاتنا
واللى جاى نعيشه احلى من اللى فاتنا
والقمر من فرحتنا ح ينور أكتر
والنجوم ح تبان لنا أجمل وأكبر
والشجر قبل الربيع ح نشوفه أخضر
واللى فات ننساه ننسى كل أساه
ياللا نلحق م الزمن أيام صفاه
دى الحياة من غير لقانا مش حياة
واحنا مش ح نعيش يا روحى مرتين
فكرونى ازاى انا أمتى نسيتك
دانت أقرب منى ليه يا هنايا
مهما كنت بعيد عليه أو معايا
تنتهى الايام وتطوى العمر منا
دانت حبك للابد مالوش نهاية

أغنيـــة

أنت الحب

تأليف أحمد رامى — تلحين محمد عبد الوهاب — مقام نهاوند

يا مـــا قلوب هـــايمة حـــواليك
تتمنى تســـعد يـــوم برضـــاك
وانـــا اللى قلـــبى ملك ايديـــك
تنعـــم وتحـــرم زى هـــواك
الليل على طال بين الســـهر والنوح
واسمع لوم العزال اضحك وانا المجروح
وعمرى ما اشكى من حبك مهما غرامك لوعنى
لكن أغير م اللى يحبك ويصون هواك أكتر منى

أول عنيـــه ما جـــت فى عنيـــك
عـــرفت طريق الشـــوق بينـــا
وقلـــبى لما ســـألت عليـــك
قـــاللى دى نـــار حبـــك جنـــة
صـــدقت قلبى فى اللى قاله لى
لكـــن غـــرامك حيـــرنى
وطـــول بعـــادك ســـهرنى
تجـــرى دمـــوعى وانت هاجـــرنى
ولا نـاســـينى ولا فاكـــرنى
وعمـــرى ما اشـــكى من حـــبك
مهمـــا غـــرامك لوعـــنى

لكن - اغير م اللى يحبك
ويصون هواك اكتر منى

هواك فى قربك وف بعدك
واشتاق لوصلك وارضى جفاك
وان غبت احافظ على عهدك
وافضل على ودى وياك
يورد على خاطرى
كل اللى بينا اتقال
بعيش معاك فكرى مهما غيابك طال
واحشنى وانت قصاد عينى
وشاغلنى وانت بعيد عنى
والليالى تمر بى بين امانى وبين ظنون
وانت يا غالى على كله فى حبك يهون
عمرى ما اشكى من حبك مهما غرامك لوعنى
لكن اغير م اللى يحبك ويصون هواك اكتر منى
ولما اشوف حد يحبك
يحلالى اجيب سيرتك وياه
واعرف جرى له ايه فى حبك
وقد ايه صانه ورعاه
واسأله ان غبت عنه
يا حبيبى اشتاق اليك قدى انا
وان جافيته يا حبيبى
يسهر الليل ويناجيك زى انا
الاقى انا حبه ما جه على بال
لا من هواك له غنى
ولا يوم لغيرك مال

أنت الامل اللى احيا بنوره
عمره ما يبعد يوم عن عينى
وانت الشوق اللى اسمع صوته
لما تغيب عنى يناديني
وأنت الحب اللى ما فيش غيره
لو يسعدنى أو يشقينى
وعمرى ما اشكى من حبك
مهما غرامك لوعنى
لكن اغير م اللى يحبك ويصون هواك أكتر منى

نشـــيد

على بـــاب مصر

شعر كامل الشناوى — تلحين محمد عبد الوهـــاب

على باب مصـــر تدق الأكف ويعلو الضجيج
رياح تثور جبـــال تدور بحـــار تهيج
وكل تساؤل فى دهشة وكل تساؤل فى لهفة
أيـــن ومـــن وكـــيف اذن
أمعجزة مالها من أنبياء أدورة أرض بغير فضاء

وتمضى المواكب بالقـــادمين من كل لون وكل مجـــال
فمن عصر مينا الى عصر عمرو ومن عصر عمرو لعصرجمال
وكيف تحـــقق ما كان وهمـــا
ومن ذا الـــذى يا ترى حققـــه
وكيف تحـــرر من أســـره
ســـجين الزمان من أطلقـــه
لقـــد شـــاد بالأمس اهـــرامه
بأيـــد مســـخرة موثقـــة
وهـــا هـــو يبنى بحـــرية
دعـــائم آمـــاله المشـــرقة
بســـد منيع عجيب البنـــاء
يبث الرخـــاء ويـــوحى الثقة
فـــأرزاق أبنـــائه حـــرة
وحـــرية آرائه المطلقـــة

وليس لهم سـيد أو مسـود
فكــل سـواء بلا تفـرقة
أمعجـزة مالهـا من أنبيـاء
أدورة أرض بغـير فضـاء
وصـاح من الشعب صوت طليق
قـوى أبى عميق عـريق
يقول أنا الشـعب والمعجـزة
أنا الشـعب لا شىء قد أعجـزه
وكل الـذى قـاله أنجـزه
فمن أرضى الحـرة الصـامدة
صنعت حضـارتنا الخـالدة
بقـوميتى واشـتراكيتى
بنبـض العـروبة فى أمتى
أنا الشـعب لا أعرف المستحيل
ولا أرتضى بالخـلود بديـلا
بلادى مفتوحـة كالسـماء
تضم الصـديق وتمحو الدخيـلا

أنا الشعب شعب العلا والنضـال
أحب السـلام أخوض القتـال
ومنى الحقيقـة ومنى الخيـال
وعنـدى الجمـال وعندى جمـال

قصيدة

هذه ليلتى

شعر جورج جرداق – تلحين محمد عبد الوهاب – مقام كرد

هذه ليلتى وحلم حياتى
بين ماض من الزمان وآت
الهوى أنت كله والأمانى
فاملأ الكأس بالغرام وهات
بعد حين يبدل الحب دارا
والعصافير تهجر الأوكارا
وديار كانت قديما ديارا
ستراها كما نراها قفارا
سوف تلهو بنا الحياة وتسخر
فتعالى أحبك الآن أكثر

والمساء الذى تهادى الينا
ثم أصغى والحب فى مقلتينا
لسؤال عن الهوى وجواب
وحديث يذوب فى شفتينا
قد أطال الوقوف حين دعانى
ليلم الأشواق عن أجفانى
فادن منى وخذ اليك حنانى
ثم اغمض عينيك حتى ترانى

ولكن ليلنـــا طـويلا طويلا
فكثـير اللقاء كـان قليـلا

يا حبيبى طاب الهـوى ما علينـا
لو حملتنـــا الأيام فى راحتينـــا
صـدفة أهدت الوجود الينـــا
وأتاحت لقــاءنا فالتقينـــا

فى بحـار تئن فيهـا الـرياح
ضـاع فيها المجـداف والمـلاح
كم أذل الفـراق منا لقـــاء
كل ليـل اذا التقينـــا صـباح

يا حبيبـــا قد طـال فيه سهادى
وغـريبا مسـافرا بفـؤادى

سـهر الشوق فى العيون الجميلـة
حـلم آثر الهـوى ان يطيـله
وحـديث فى الحب ان لم نقـله
أوشـك الصمت حولنا أن يقـوله

يا حـبيبى وأنت خمـرى وكأسى
ومنى خاطـرى وبهجـة أنسى
فيك صمتى وفيك نطـقى وهمسى
وغـدى فى هـواك يسبق أمس

هـــل فى ليلتى خيـــال النـــدامى
والنواســى عــــانق الخيـــام

وتســـاقوا من خاطرى الأحــلام
واحبــوا واســكروا الأيــام

رب من أين للزمـــان صـــباه
أن غـــدونا وصبحه ومســــاه

لن يرى الحب بعـــدنا من حـــداه
نحـــن ليل الهوى ونحن ضـحاه

مـلء قلبى شـوق وملء كيـــانى
هــذه ليلتى فقـف يا زمــــان

طـريق واحـد

شـعر نزار قبانى — تلحين محمد عبد الوهاب

أصـبح عندى الآن بنـدقية
الى فلسـطين خذونى معـكم
الى ربا حـزينة كوجـه المجـدلية
الى القباب الخضر والحجـارة النبية
عشرين عـاما وأنـا أبحـث
عن ارض وعن هـوية
أبحـث عن وطنى الذى هنـاك
عن وطنى المحـاط بالاسـلاك
عن كتبى ..عن صورى .. عن كل ركن دافىء وفى كل مزهرية
الى فلسطين خذونى معكم يا أيهـا الرجـال
أريـد أن أعيش أو أموت كالرجـال
أصـبح عندى الآن بندقيـة
قولوا لمن يسـأل عن قضـيتى
بارودتى صـارت هى القضـية

اصـبح عنـدى الآن بندقيـة
أصـبحت فى قائمـة الثـوار
أفترش الأشـواك والغبـار والبس المنية
أنـا مع الثـوار أنا من الثـوار
من يـوم أن حملت بنـدقيتى

ابحث عن طفولتى
صارت فلسطين على أمتار

يا أيها الثوار فى القدس
فى الخليل فى بيسان فى الاغوار

فى بيت لحم حيث كنتم
أيها الاحرار تقدموا تقدموا

الى فلسطين طريق واحد
يمر من فوهة بندقية

الى فلسطين طريق واحد

اغنيـــه

ودارت الأيام

كلمات مأمون الشناوى — لحن محمد عبد الوهاب — مقام هزام .

ودارت الايام ..
ومرت الايـام ..
ما بين بعاد وخصام ..
وقابلته نسـيت انى خاصـمته
ونسـيت الليل اللى سـهرته
وسـامحت عـذاب قلبى وحـيرته
ما اعـرفش ازاى انا كلمتـه
ما اقـدرش على بعـد حبيبى
انا ليه مين الا حبيـبى

قـابلنى والاشـواق فى عينيـه
سـلم وخـد ايدى فى ايديه
وهمـس لى قالى الحـق عليه
نسـيت سـاعتها بعدنا ليه
من دموع عينى اللى ما نامت ليالى
بابتسـامه من عـيونه نسـاهالى
امر عـذاب واحلى عـذاب
عـذاب الحـب للاحبـاب

ما قدرش أصبر يوم على بعـده
دا الصـبر عايز صبر لوحـده
ما قـدرش على بعـد حبيبى
أنا ليـه مـين الا حـبيبى

وصـفولى الصبر لقيته خيـال
وكـلام فى الحب يا دوب ينقـال
أهـرب من قلـبى أروح على فـين
ليالينـا الحلوه فى كل مكـان
ملينـاها حب احـنا الاتنين
وملينا الدنيـا أمل وحنـان
عيـنى ع العاشـقين
حيارى مظلومين ع الصبر مش قادرين
ما أقـدرش أصبر يوم على بعـده
دا الصـبر عايز صـبر لوحـده
ما قـدرش على بعـد حبيبى
أنـا لى مـين الا حبيـبى

ودارت الايام ..
ومرت الايام ..
وهل الفجـر بعد الهجـر
بلـونه الوردى بيصـبح
ونور الصـبح صحى الفـرح
وقال للحب قـوم نفـرح

من فرحتى تهت مع الفرحة
من فرحتى لا بنام ولا بصحى

ولقيتنى معاه بعيش
فى ربيع مفيش كده

بين شوق ما ينتهيش
وشوق تانى ابتدا

ما أقدرش اصبر يوم على بعده
دا الصبر عايز صبر لوحده

ما اقدرش على بعد حبيبى
أنا لى مين الا حبيبى

اغنيـــة

اغـــدا القـــاك

شعر الهادى آدم — تلحين محمد عبد الوهــاب

اغــــدا القاك يا خوف فؤادى من غــــد
يا لشوقى واحتراقى فى انتظار الموعد
آه كم اخشى غدى هذا وارجوه اقترابا
كنت استدنيه ولكن هبته لما اهــابا
واهلت فرحة القرب به حين استجابا
هكــــذا احتمل العمر نعيما وعــــذابا
مهجة حرى وقلبا مســـــه الشوق فذابا
اغــــدا القاك ؟

انت يا جنة حبى واشتياقى وجنونى
انت يا قبلة روحى وانطلاقى وشجونى
اغدا تشرق اضواؤك فى ليل عيونى
آه من فرحة احلامى ومن خوف ظنونى
كم اناديك وفى لحنى حنين ودعــــاء
يا رجائى انا كم عذبنى طول الرجاء
انا لولا انت انت لم احفل بمن راح وجاء
انا احيا بغد اشواقى باحلام اللقـــاء
فات او لا تات او افعل بقلبى ما تشاء
اغــــدا القاك ؟

هذه الدنيا كتاب انت فيه الفكر
هذه الدنيا ليال انت فيها العمر
هذه الدنيا الدنيا عيون أنت فيها البصر
هذه الدنيا اسماء أنت فيها القمر

فارحم القلب الذى يصفو اليك
فغدا تملكه بين يديك

وغدا تأتلق الجنة أنهارا وظلا
وغدا ننسى فلا نأسى على ماض تولى
وغدا نسمو فلا نعرف للغيب محلا
وغدا للحاضر الزاهر نحيا ليس الا

قد يكون الغيب حلوا
انما الحاضر . . . احلى
أغدا القاك ؟

أغنيــة

ليلــة حب

تأليف أحمد شفيق كامل ـ تلحين محمد عبد الوهاب ـ مقام نهاوند

يا للى عمـرك ما خلفت ميعـاد فى عمـرك ..
الليلـــة دى غبت ليه .. ؟ حــيرنى أمرك ..
أخرك أيه عنى .. ؟
مســتحيل الدنيــا عنى . . . . تأخـــرك
بالأمل مستنى ...
سهران .. تجينى .. يا حياتى .. واسهرك ..
تعالى .. حب العمر كله نخلصه حب .. الليلة دى
تعالى شوق العمر كله تعيشه م القلب .. الليلة دى
ما تخليش أشواقنا لبكره
ما تخليش فرحتنا لبكره
كــأن أول ليلة للحب .. الليلـــة دى ..

يا حبيبى .. ونبض قلبى .. ونور حياته ..
يا ابتسام ليلى وخيـــاله .. وذكـرياته ..
هديت الدنيـــا هنـــا .. واتلهفت لـــك ..
كلها معـــايا هنـــا .. .. اتلفـــتت لك
الربيـــع .. الورد .. النبـــع اللى جارى ..
الجيتـــار .. الهمس .. الليل اللى سارى ..

كلهم ويايا .. أهم مستنيين ..
كلهم .. يا حياتى .. لك .. متشوقين ..
لحبايبك دول .. .. ولقلبى أنا ..
لليالى الشوق .. .. ونداها لنا ..
ما تعذبناش ..
ما تشوقناش
وتعالى نعيش فرحتنا هنا
تعالى .. حب العمر كله ..
تعالى شوق العمر كله نعيشه م القلب الليلة دى
ما تخليش فرحتنا لبكره
ما تخليش اشواقنا لبكره
كأن أول ليلة للحب .. الليلة دى

لو كل حب . . ف كل قلب . . اتجمعوا . . أناجى أكتر
ويايا وانت بعيد .. ويايا
خيال وشوق بيزيد .. ويايا
كل شىء حوالى .. .. بيفكرنى بيك ..
كل نور ف عينى .. .. فيه ضحكة عنيك ..
آدى ابتسامتك ياحبيبى . . وانت غايب . . ع الشموع
وآدى الشموع اللى ابتسامتك نورت فوقها الدموع
آدى خطوتك .. آدى هممستك .. آدى ضحكتك
آدى انت كلك .. نورك .. وضلك .. ورقتك
تعالى نلأحلام .. للحب .. للالهام ..

وقد ما يحلالنا .. نسهر .. وغيرنا ينام (*)

تعالى .. حب العمر كله .. نخلصه حب الليلة دى

تعالى .. شوق العمر كله .. نخلصه حب الليله دى

ما تخليش أشواقنا لبكرة

ما تخليش فرحتنا لبكره

كان اول ليلة للحب .. الليلة دى (*)

ياللى فايت لى الليالى الحلوه .. والذكرى الجميلة

ياللى ويايا بحنانك تحيى .. آمالى العليلة

انت ويايا .. ف خيالى .. الليلة دى .. وكل ليلة

ف المكان ده يا حبيبى ..

ياما جينا .. ويا ضمتنا الليالى

ف المكان .. نفس المكان ده ..

يا ما طرنا ف العلالى .. الليلة دى (*)

يا حياة روحى .. هنا .. ف نفس المكان (*)

جيت انا وشوقى .. وقلبى .. والحنان (*)

جينا نستناك .. جينا نترجاك (*)

جينا نفرش بالأمل .. سكة خطاك (*)

ومهما غبت على .. حتجينى بعد شوية (*)

آخد ايديك ف ايديه .. واحضن عينك بعنيه

ونعيشها ليلة عمر .. بكل عمر الدنيا (*)

اغنيـــة

يا مســـهرنى

تاليف احمد رامى — تلحين سيد مكاوى

ما خطرتش على بالك يوم تسال عنى
وعنيه مجافيها النوم يا مســــهرنى

وانا قلبى بيسالنى ايه غير احـــواله
ويقول لى باه ما خطرتش على باله

امال غـــلاوة حبـــك فـــين
وفين حنـــــان قلبـــه على

وفين حـــلاوة قـربك فـين
فيـــن الـــوداد والحنيـــة

يا نا ســـينى وانت على بالى
وخيـــالك ما يفارق عيـــنى

ريحنى واعطف على حـــالى
وارحمنى من كتـــر ظنونى

لا عنـــى بيهـــواها النـــوم
ولا باخطـــر على بالـــك يوم

اســال عنى يا مسهرنى

اســـال عن اللى تقضى الليـــل
بين الامـل وبين الذكـــرى

يصبر القلب المشغول
ويقول لى نتقابل بكره
وبكره يفوت وبعده يفوت
ولا كلمة ولا مرسال
وهوه العمر فيه كام يوم
وانا بعدك على طال
يا ناسينى وأنت على بالى
وخيالك ما يفارق عينى
ريحنى واعطف على حالى
وارحمنى من كتر ظنونى
لا عنى بيهواها النوم
ولا باخطر على بالك يوم
أسأل عنى يا مسهرنى
يا مسهر النوم فى عنى
سهرت أفكارى وياك
الصبر مش بايديه
والشوق واخدنى فى بحر هواك
اقول لروحى وانا ذنبى ايه
يقول لى قلبى حلمك عليه
مسيره بكره يعطف علينا
وتبقى تعرف هجرنا ليه
يا ناسينى وانت على بالى
وخيالك ما يفارق عينى
ريحنى واعطف على حالى
وارحمنى من كتر ظنونى

ريحنى واعطف على حـالى
وارحمنى من كتـر ظنـونى
لا عنى بيهـواها النـوم
ولا باخطـر عـلى بالك يوم
اسأل عنى يا مسهرنى
تعـالى خلى نسـيم الليـل
عـلى جنـاح الشـوق يسرى
الهجـر طال والصبر قليـل
والعمـر ايامه بتجـرى
طالت الايام تعـالى لى قـوام
دنا عنـدى كلام بدى اقـوله لك
ومفيـش أيام ولا فى الأحـلام
يا نا سـينى وانت على بالى
ارحـمنى من قسـوة قلبـك
ريحنى واعطف على حـالى
خليـنى اتهـنى بقـربك
وانـا عينى بيهـواها النـوم
ولا اشـكى ولا اقول لك يـوم
أسأل عنى يا مسهرنى

من أحمد رامى الى أم كلثوم

ما جال فى خاطرى انى سارثيها
بعد الذى صغت من أشجى أغانيها

قد كنت اسمعها تشدو فتطربنى
واليوم اسمعنى أبكى وابكيها

صحبتها من ضحى عمرى وعشت لها
أرف شهد المعانى ثم أهديها

سلافة من جنى فكرى وعاطفتى
تديرها حول أرواح تناجيها

لحنا يدب الى الأسماع يبهرها
بما حوى من جمال فى تغنيها

ومنطقا ساحرا تسرى هواتفه
الى قلوب محبيها فتسبيها

وبى من الشجو من تغريد ملهمتى
ما قد نسيت به الدنيا وما فيها

وما ظننت وأحلامى تسامرنى
انى سأسهر فى ذكرى لياليها

يا درة الفن يا أبهى لآلئه
سبحان ربى بديع الكون باريها

مهما أراد بيانى أن يصورها
لا يستطيع لها وصفا وتشبيها

فريدة من عطاياه يجود بها
على براياه ترويحا وترفيها

وآيـــة من لدنه لا يمـن بهـــا
الا عـــلى نادر من مســـتحقيها

صوت بعيـــد المدى ريا مناهـله
من النبـــرات الغر صـــانيها

وآهـــة من صميم القلب ترسلها
الى جراح ذوى الشكوى فتشفيها

وفطنة لمعـــانى ما تردده
تجـــلو بترنيمها اسرار خافيهـــا

تشدق فتسـمع نجوى روح قائلها
وتســـتبين جمال اللحن من فيهـــا

كأنمـــا جمعت ابداع ناظمهـــا
شـــعرا وواضـــعها لحنا لشاديها

يا بنت مصر ويا رمـز الوفاء لهـــا
قدمت اغلى الذى يهدى لواديهـــا

كنت الانيس لهـــا أيام بهجتهـــا
وكنت أصـدق باك فى مآســـيها

اخـذت منذ الصبا تطوين شـقتها
وتبعثين الشـجا فى روح أهليهـــا

حتى رفعت على أرجائهـــا علما
يرف باسـمك فى أعلى روابيهـــا

وحين احدق بالأرض التى نشـرت
عليك افيـــاءها شر يعنيهـــا

أهبت بالشـــعب ان يسعى فى مودتهـــا
بالمـــال والجهـــد احياء لماضـيها

وطفت بالغرب تبغين النصير لها
والمستعان على اقصاء عاديها

حتى اذا صدقت فى العون همتهم
وجاءها النصر وانجابت غواشيها

عاد الصفاء لها وارتاح خاطرها
بعد القضاء على ما كان يضنيها

وأقبل الغرب يسعى فى مودتها
لما رأى من طموح فى أمانيها

يا من أسيتم عليها بعد غيبتها
لا تجزعوا فلها ذكر سيبقيها

وكيف تنسى وهذا صوتها غرد
يرن فى مسمع الدنيا ويشجيها

اضفى الهى عليها ظل رحمته
وظل من منهل الرضوان يسقيها

تبلى العظام وتبقى الروح خالدة
حتى ترد اليها يوم تحييها

أحمد رامى

انشودة الجلاء

تاليف احمد رامى — تلحين محمد الموجى

يا مصر ان الحق جاء فاستقبلى فجر الرجاء
اليوم قد تم الجلاء ونلت غايات المنى

ومصر قرت اعيننا

الارض هى ارضنا طابت ظلالا وجنى
فكيف نرضى غيرنا يذود عن اوطاننا

نحن الالى نحمى الديار نحن الالى نرعى الجوار
وكل من عادى وجار ذاق الردى من باسنا
عشنا على برق الوعود حتى انقضت تلك العهود
ثم انطلقنا فى الوجود نارا ونورا وسنا
هيا احرسوا حدودنا بالزاحفات فى السهول والهضاب
وطوقوا بحارنا بالسابحات فوق أعطاف العباب
ورصعوا سماءنا بالمارقات فى الفضاء كالشهاب

مرت بنا تلك السنون بين الامانى والظنون
حتى انجلى صبح اليقين ومصر قرت اعيننا

رات رجـالا حولها تضامنوا على الولاء والفـدا
وأرخصوا من أجلها أرواحهم واستعذبوا طعم الردى
وحققوا فى ظلها آمال من راحوا ضحايا شهدا

يا من بذلتم للحـمى أزكى الدمـا
انا رفعنا العلما

ان السـماء مغردا معـززا مؤيـدا
ثم اتحدنا حـوله روحـا وقلبـا ويدا
نبنى لمصر عـزة ورفعـة وسـؤودا
ونسـأل المولى لها نصرا على طول المدى

أغنيـــة

أوقـدوا الشـموس

تأليف طاهر أبو فاشا ـ تلحين محمد الموجى

كورس : أوقدوا الشموس انقروا الدفـوف
موكب العـروس فى السـما يطوف
والمنى قطـــوف انقروا الدفـــوف

رابعة : الرضـا والنور والصـبايا الحـور
والهـوى يدور
آن للغـريب أن يـرى حمـاه
يومه القـريب شـاطىء الحيـاة
والمنى قطـوف
فى السـما تطـوف
انقروا الدفـوف

طاف بالسـلام طـائف السـلام
يوقـظ النيـام
عهـده الوثيق واحة النجـاة
أول الطـريق هـو منتهـاه
والمـنى قطـوف
فى السـما تطـوف
انقروا الدفـوف

قصيدة

حانة الاقدار

تأليف طاهر ابو فاشا ـ تلحين محمد الموجى

سألت عن الحب أهل الهوى
سقاة الدموع ندامى الجوى
فقالوا حنانك من شجوه
ومن جده بك او لهوه
ومن كدر الليل او صفوه
سل الطيران ان شئت عن شدوه
ففى شدوه لمسات الهوى
وبرح الحنين وشرح الهوى

ولما طوانى الدجى والهوى
لقيت الهوى وعرفت الهوى
ففى حانة الليل خمارة
وتلك النجمات سمارة
وهمس النسائم اسراره
وتحت خيام الدجى ناره
وفى كل شىء يلوح الهوى
ولكن لمن ذاق طعم الهوى

اغنيـــة

محـلاك يا مصرى

تأليف صلاح جاهين ـ تلحين محمد الموجى ـ مقام كرد

محلاك يا مصرى وانـت ع الدفـه
والنصره عـاملة فى القنـال زفـه
يا اهل مصر تعـالوا ع الضـفة
شاورولهم وغنولهم وقـولولهم
ريسـنا قال مافيش محـال
راح الدخيـل وابن البلـد كفى
حيو الرجال السمر فوق السفينة
حيوا اللى جاهدوا علشان يفرح وادينا
يا اهـل مصر تعالوا ع الضـفة
شاورولهم وغنولهم وقـولولهم
ريسـنا قـال مافيش محـال
راح الدخيـل وابن البلـد كفى

انا قلبى فاكـر لسه مين اللى جرحه
ولـولا يوم النصر ما اتلم جـرحه
شفت القنال فى ايدين رجال من بلادى
رفرف عليهم قلبى من كتر فرحه

يا أهل مصر تعـــالوا ع الضـــفة
شـــاورولهم وغنولهم وقـــولولهم
ريســـنا قال ما فيـش محـــال
راح الدخـــيل وابن البلـــد كهى

حـــبايينا شرق وغرب جـــايين بلادنا
والورد والياســـمين هدية ولادنـــا
ونســيمنا بالاحضـــان مقابل راياتهم
وقتنـــالنا يحكى لهم حكاية جهـــادنا
يا اهل مصر تعـــالوا ع الضـــفة
شـــاورولهم وغنـــولهم وقولولهـــم
ريســـنا قـــال مافيش محـــال
راح الدخيـــل وابن البلـــد كهى

اغنيـــة

صـــوت بلـــدنا

تاليف عبد الفتاح مصطفى ـ تلحين محمد الموجى ـ مقام حجاز

يا صـــوت بلدنا يا صوت جهـــادنا
يا اعلى منبـــــر للدين ومـــدنه
للمعانى والاغانى
وللعروبه ولاتحادنا

اعــــلا ودوى يا صـــوت بلـــدنا
الشـــعر والانغام والعلم والاعـــــلام
بيرفعوا لك وســــام بتحية الملايين
تحيـــــة طول الطريق عن كل عربى شقيق
لالف ملـــيون صـــديق من كل جنس ودين
اعـــــلا ودوى يا صـــوت بلـــدنا
طير يا اعظـــم ســـفير على جنـــاح الاثير
واطوى الفضا والغيوب

كونى رسول المبادىء بهمسة من قلب صادق
تســـمعها كل القـــلوب
دا يا ما كلمة ونغم اتصالحوا بيهم امم
واتقـــابلوا بيهم شعوب
اعلا ودوى يا صوت بلدنا

يا مسيره الســـامر يا مجمعـــة الســـمار
يا مقربـــة الدنيـــا يا موحـــدة الافـــكار
وللمعـــــانى وللاغانى
وللعـــروبة ولاتحـــادنا
اعلا ودوى يا صوت بلدنا

اغنيــة

يا سـلام على الامه

تاليف عبد الفتاح مصطفى ــ تلحين محمد الموجى ــ مقام نهاوند

يا سلام على الامة فى وحدة الكلمة بالحب والاجماع
ارادة تسند ارادة من الصفوف للقيادة بالشورى والاقناع
والشعب حسن اختياره اكد طريق انتصاره
بالحب والتايد من بورسعيد للصعيد

العروبة قلب وانت النبض فى القلب الكبير
وانت فى تاريخ حياتها عودة الروح والضمير
وانت فى عروقها التحدى باسم معركة المصير
وانت فيها معجزة والمعجزات مالهاش نظير
ماشيين على نور هدايتك ونصرنا تحت رايتك
ياللى كرامة العروبة هى رسالتك وغايتك
يا سلام على الامة فى وحدة الكلمة بالحب والاجماع
ارادة تسند ارادة من الصفوف للقيادة بالشورى والاقناع
والشعب حسن اختياره أكبر طريق انتصاره
بالحب والتايد من بورسعيد للصعيد
عناية ربنا بكلمة شعبنا
اختارت اللى يرعى امانة عهدنا
عاهدك بقلبه الشعب ع المسئولية الصعب
والصعب كله يهون طول مانت جنبنا
على خطاك بانت معالم الطريق
وتحت رايتك بان لنا واضح مضىء
ومشينا عارفين العدو من الصديق

أغنيــة

للصبر حــدود

تأليف عبد الوهاب محمد — تلحين محمد الموجي — مقام راست

ما تصبرنيش بوعود وكلام معســول وعهود
انا يا ما صبرت زمان على نار وعــذاب وهوان
واهى غلطة ومش ح تعــود
ولو ان الشــوق موجود وحنينى اليك موجود
انما للصبر حدود .. يا حبيبى

صبــرنى الحب كتير وداريت فى القلب كــتير
ورضيت عن ظلمــك لكن كل ده كــان له تأثير
والقرب آســاه ورانى البعــد ارحم بكتير
ولقيتنى وانا باهواك خلصــت الصبر معــاك
وباملى اعيش ولو انه ضيع لى سنين فى هواك
واهى غلطة ومش ح تعــود

اكتر من مــرة عاتبتك واديت لك وقت تفكــر
كان قلبى كبير بيســامحك انما كان غدرك اكبر
اكبــــر من طيبة قلبى اكبر من طـــولة بالى
اكبر من قوة حبى مع كل الماضى الغــالى
ولقيتنى وانا باهواك خلصت الصــبر معــاك

وبأملى باعيش ولو انه ضيع لى سنين فى هواك
واهى غلطة ومش ح تعـود

ما تصـبرنيش ما خـلاص أنا فاض بيه ومليت
بين لى انت الاخلاص وأنا أضحى مهما قاسـيت
دا مفيش فى الدنيا غرام بيعيش كده ع الأوهام
والحب الصـادق عمره عمره ما يحتـاج لكلام
ولقيتنى وانا باهـواك خلصت الصـبر معاك
وبأملى باعيش ولو انه ضيع لى سنين فى هواك
واهى غلطة ومش ح تعـود
ولو ان الشـوق موجود وحنينى اليك موجود
انما للصبر حدود .. يا حبيبى

اغنيـــة

اســال روحك

تأليف عبد الوهاب محمد ــ تلحين محمد الموجى ــ مقام حجاز كار

اســـال روحك اسال قلبك قبل ما تسال أيه غيرنى
انا غيرنى عــذابى فى حبك بعد ما كان أملى مصــبرنى
غدرك بيه أثر فيه
واتغــيرت شوية شوية اتغــيرت ومش بايديه
وبديت أطوى حنينى اليك واكره ضعفى وصبرى عليك
واخترت أبعد وعرفت أعند
حتى الهجــر قدرت عليه شوف القســوة بتعمل ايه

كنت زمان بالاقيــــك بحنانى بحر محبة وبر أمــان
كنت باحس ان أنت زمانى ويومى وبكره وبعــده كمان
كنت باشــوفك بعيون حبى وانت بعــيد وانت بقربى
أقرب من بسمتى لشــفايفى أقرب من احساسى لقلبى
بعد الود اللى راعيتهولك بعــد الحب اللى وهبتهولك
بعد العمر اللى انا عشتهولك فيه ايه تانى حاقدمهولك
غدرك بيه أثر فيه
واتغــيرت ..
انا مانســيتش الحب وعهده ولا ايامه ولا لياليــــه
اما أن كان عالحب لوحــده من غير ظلمك أهــلا بيه

وانا خيرنى هواك وانا علشان انساك
بابعد عن كل مكان زحته ولو مرة معاك
واهرب من اقرب ناس يعرفوا قصتى وياك
وباغير اى كلام بيجيب سيرة لذكراك
وصلتنى للحال ده بايديك بعد ما كانت روحى فى ايديك
سيبتك ومافيش حد فى عمرى يشغل بعدك قلبى وفكرى
سيبتك من غير حتى ما افكر حاقدر اسيبك او مش حاقدر
غدرك بيه أثر فيه
واتغيرت ..
اسال روحك اسال قلبك قبل ده كله اتغيروا ليه
انا غيرنى عذابى فى حبك لكن انت غيرك ايه
هو حنانى عليك قساك حتى عليه
والا رضايا كمان خلاك تلعب بيه
والا تسامح روحى معاك غرك فيه
انا يا حبيبى صحيح باتسامح الا فى عزة نفسى وحبى
وما يغيظ بى ما عرف اصالح واعرف آجى كتير على قلبى
غدرك بيه أثر فيه
واتغيرت شوية شوية اتغيرت ومش بايديه
وبديت اطوى حنينى اليك واكره ضعفى وصبرى عليك
واخترت ابعد وعرفت اعند حتى الهجر قدرت عليه
وانت يا عينى لو فى مكانى كنت حاتعمل غير كده ايه
اسال روحك

قصـــيدة

لغـيرك ما مددت يدا

شعر طاهر ابو فاشا ـ تلحين كمال الطويل ـ مقـام هزام

لغــيرك ما مددت يدا وغــيرك لا يفيض ندا
وليس يضـيق بابك بى فكيف ترد من قصــدا
وركنك لم يزل صـــدا فكيف تـذود من وردا
ولطفك يا خفى اللطف ان عادى الزمان عـدا
على قلبى وضعت يدا ونحوك قـــد مددت يدا
سرى ليلى بغير هـــدى ولا ادرى لأى مـدى
يطـاردنى الأسى ابدا ويرعــــانى الجوى ابدا
نهـارى والهجـر لظى وليلى الظـلام ردى
فوا كبدا اذا اضـحى وان امسى فوا كبـدى
وليس سـواك لى سند فانت الأهل والســند

نشــــيد

والله زمان يا ســلاحى

تأليف صلاح جاهين ــ تلحين كمال الطويل ــ مقام عجم

والله زمان يا سلاحى اشتقت لك فى كفاحى
انطق وقول أنا صاحى يا حرب والله زمان

والله زمان ع الجنــود زاحفة بترعد رعود
حــالفة تروح لم تعود الا بنصر الزمـــان

هموا وضموا الصفوف شيلوا الحياة ع الكفوف
يا العدو راح يشوف منكم فى نار الميدان

يا مجــدنا يا مجــدنا
ياللى اتبنيت عــندنا
بشـــقانا وكـــدنا
عمــرك ما تبقى هوان

الشعب بيزحف زى النور الشعب جبال الشعب بحور
بركان غضبان بركان بيفور زلزال بيشـــق لهم قبور

قصيدة

انا فدائيون

تأليف عبد الفتاح مصطفى — تلحين بليغ حمدى

كشف (١) النقاب عن الوجوه الغادرة

وحقيقة الشيطان بانت سافرة

انا فدائيون نفنى ولا نهون انا لمنتصرون

سقط النقاب عن الوجوه الغادرة

فلنضربن بكل كف قادرة

ولنرمين بكل روح هادرة

انا فدائيون نفنى ولا نهون انا لمنتصرون

لا لا تفاهم لا هوادة فى القتال

لا ولا بترول بعده ولا قنال

تسعون مليونا زحفنا للنضال

انا فدائيون نفنى ولا نهون انا لمنتصرون

لا يا عدوى يا نصيرا لعدوى

لا لن ترى بحرى ولا ارضى ولا جوى

لا بل سأمضى وانتصاراتى تدوى

انا فدائيون نفنى ولا نهون انا لمنتصرون

اغنيـــة

حب ايـه

تاليف عبد الوهاب محمد – تلحين بليغ حمدى – مقام بياتى

حب ايه اللى انت جـاى تقول عليه
انت عـــارف قبلا معنى الحب ايه
لما تتكلم عليه
انت ما بينك وبين الحب دنيـــا
دنيـــا ما تطولها حتى بخـيالك
اما نفس الحب عندى حاجة ثانية
حاجة اغلى من حياتى ومن جمـــالك
انت فين والحب فين
ظالمه ليه دايما معاك
ده انت لو حبيت يومين
كان هواك خلاك ملاك
ليــــه بتتجنى كـده ع الحب ليه
انت عارف قبلا معنى الحب ايه
لما تتكلم علـيه
حب ايه اللى انت جاى تقول عليه
كنت باخلص لك فى حبى بكل قلبى
وانت بتخـون الوداد من كل قلبك
بعت ودى . .بعت حبى . .بعت قلبى

بعتنى وفاكرنى ليه اشتاق لقربك

انت فين والحب فين

ظالمه ليه دايما معاك

ده انت لو حبيت يومين

كان هواك خلاك ملاك

ليـــه بتتجنى كـده ع الحب ليه

انت عارف قبلا معنى الحب ايه

لما تتكلم علـيه

حب ايه اللى انت جاى تقول عليه

يا ما طول عمرى رضيت منك اسية

لما داب املى وانـا بتمنى ودك

كل شكوى كنت بتشوفها فى عينيه

وانت فى قربك ناسينى زى بعدك

انت فين والحب فين
ظالمه ليه دايما معاك
ده انت لو حبيت يومين

كان هواك خلاك ملاك

ليـــه بتتجنى كـده ع الحب ليه

انت عـــارف معنى الحب ايـه

لما تكلـم عليـه

حب ايه اللى انت جاى تقول عليه

انســاك يا ســلام

كلمات مأمون الشناوى ـ تلحين بليغ حمدى ـ مقام راست

انساك .. ده كلام انســاك .. يا ســلام

اهو ده اللى مش ممكن أبدا ولا أفكر فيه أبدا
ده مستحيل قلبى يميل ويحب يوم غيرك أبدا
أهو ده اللى مش ممكن أبدا

ولا ليلــه ولا يوم أنا دقت النــوم أيام حبك
كــان قلبك فين وحنانك فين كــان فين قلبك
أنا انسى جفاك وعذابى معاك ما نساش حبك
انساك .. ده كلام انساك .. ياسلام
واحب تانى ليه   واعمل فى حبك ايه
ده مســتحيل قلبى يميل ويحب غــيرك ابدا
أهو ده اللى مش ممكن ابدا

ذكــريات حبى وحبــك ما نســاهاش
هى أيامى اللى قــلبى فيهــا عــاش
فيها احــلامى قلتهــا وحققتهــالى
فيهــا أحــلامى لسه أنا ما قلتهــاش
اللى فات من عمرى   كان لك من زمان
واللى بــاقى منــه   جاى لك له أوان
واحب تانى ليه   واعمل فى حبك ايه
ده مســتحيل قلبى يميــل

ويحـــب يوم غـــيرك ابـدا
اهو ده اللى مش ممكن ابدا
كان لك معايا أجمل حكاية فى العمر كله
سنين بحالها ما فات جمالها على حب قبله
سـنين ومرت زى الثوانى فى حبك انت
كل العـــواطف الحـــلوه بينـــا
كـــانت معـــانا حتى فى خصـــمنا
وازاى تقـــول انساك واتحـــول
وانـــا حبى لك أكتــــر من الاول
واحب تانى ليه واعمل فى حـــبك ايه
ده مستحيل قلبى يميل ويحب يوم غيرك ابدا
اهو ده اللى مش ممكن ابدا

اغنيـــة

سـيرة الحب

تأليف مرسى جميل عزيز ـ لحن بليغ حمدى ـ مقام هزام

طـــول عمرى باخــاف م الحب
وســيرة الحب وظلم الحب لكل اصحابه
واعرف حكايات مليانة آهات ودموع وانين
والعاشــــقين دابوا ماتابــــوا
طول عمرى بقول لا انا قد الشـــوق
وليالى الشـــوق ولا قلبى قد عـــذابه
وقـقــابلتك انت لقيتـــك
بتغـــــير كـــل حيـــاتى
ما اعـــرفش ازاى حبيتـــك
ما اعـــرفش ازاى يا حيـــاتى
من همسة حب لقيتنى باحب وادوب فى الحب
وصـــبح وليـــل على بابـــه
فـــات من عمرى ســنين وســـنين
شـــفت كتير وقليل عاشـــقين
اللى بيشـــكى حـــاله لحـــاله
واللى بيبـــكى عـــلى مـــواله
اهل الحب صحيح مساكين

ياما الحـــب نـده على قـلبى
مـــا ردش قـــلبى جـــواب
ياما الشـوق حــاول يحــايلنى
واقـول له روح يا عـــذاب
يامـــا عيـــون شـــاغلونى
لكـــن ولا شـــــغلونى
الا عيــــونك انت
دول بس اللى خدونى
وبحــبك امــــرونى
امـــرونى احب لقـيتنى باحـــب
وادوب فى الحب وصــبح وليل على بابه
واللى ظلمتوا الحب وقلتوا وعدتوا عليه مش عارف ايه
العـــيب فيـــكم يا فـ حـــبايبكم
اما الحـــب يا روحى عليـــه
فى الدنيـــا مافيش ابـدا ابـدا
احـــلى من الحـــب
نتعب نغلب نشـتكى منه لكن بنحـب
يا سلام ع الحب وتنهيده فى وصال وفراق
وشموع الشوق لما يقيدوا ليل المشـتاق
يا سلام ع الدنيا وحلاوتها فى عين العشاق
وانا خـــدنى الحــب لقيتنى باحــب
وادوب فى لاحب وصبح وليل على بابه

يا للى مليت بالحب حياتى
أهدى حياتى اليك
روحى . قلبى . عقلى . حبى
كلى ملك ايديك
صوتك . نظراتك . همساتك
شىء مش معقول
شىء خلى الدنيا زهور على
طول وشموع على طول
الله يا حبيبى على حبك وهنايا معاه
ولا دمعة عين جرحت قلبى ولا قولة آه
ما باقولش فى حبك غير الله .. لله .. الله
وانا خدنى الحب لقيتنى باحب
وأدوب فى الحب وصبح وليل على بابه

اغنيــة

بعيد عنــك

تاليف مامون الشــناوى ــ تلحين بليغ حمدى

نســيت النــوم واحــلامه
نســيت لياليــه وايامــه
بعيــد عنك حياتى عــذاب
متبعدنيش بعيــد عنــك
مليش غــير الدموع احباب
معــايا يعيــش بعيد عنك
غــلبنى الشــوق وغــلبنى
وليــل الســهد دوبــنى
ومهما الشــوق يســهرنى
ومهمــا البعــد حــيرنى
لا نار الشــوق تغــيرنى
ولا الأيــام بتبعـــدنى
بعــيد عنــك
لا نــوم ولا دمــع فى عنيــه
مخــلاش الفــراق فيــه
نسيت النــوم واحــلامه
نســيت لياليــه وايــامه
ما بين الشــوق وآلامــه
وبين الخــوف واوهــامه

بخاف عليك وبخاف تنسانى
والشوق اليك على طول صحانى
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل السهد دوبنى
ومهما الشوق يسهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الايام بتبعدنى
بعيد عنك

اتذكرنى فى لحظة حلوه
عشنا فيها للهوى
اتذكر لى اى غنوه
يوم سمعناها سوى
خد من عمرى (**) عمرى كله
الا ثوان اشوفك فيها

الشوق آه من الشوق وعمايله
ساعة احكيها وساعة اداريها
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل البعد دوبنى
ومهما السهد سهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الايام بتبعدنى
بعيد عنك

كنت باشتاق لك
وانا بينى وبينك خطوتين
شوف بقينا ازاى
انا فين يا حبيبى وانت فين
والعمل ايه العمل
ما تقولى أعمل ايه
والأمل أنت الأمل
تحرمنى منه ليه
عيون كانت بتحسدنى على حبى
ودلوقتى بتبكى عليه من غلبى
وفين انت يا نور عينى
يا روح قلبى فين
فين اشكى لك فين
كل ما يتهيأ لى حاجات
فين ابكيلك فين
بيريحنى بكايا ساعات
غلبنى الشوق وغلبنى
وليل السهد دوبنى
ومهما السهد سهرنى
ومهما البعد حيرنى
لا نار الشوق تغيرنى
ولا الأيام بتبعدنى
بعيد عنك

أغنيـــة

انا وانت ظلمنا الحب

كلمات عبد الوهاب محمد ــ تلحين بليغ حمدى ــ مقام بياتى

انا وانت .. ظلمنـــا الحـــب
ظلمنـــا الحب بايدينـــــا
وجينـــا عليـــه .. وجرحنـــاه
لحـــد ما داب حـــــواليـنا
ماحدش منا كان عايز يكون ارحم من .. التانى
ولا يضحى عن .. التـــانى
وضاع الحب .. ما بين عند قلب وقلب
ضاع الحب .. ودلوقت لا انا بنســاه
ولا بتنســـاه
ولا بنلقاه .. انا وانت
انا وانت .. ظلمنا الحب بالغيره
وجبنـــا للظنـــون ســـيرة
وقطعنـــا الأمـــل مـــرات
قصـــاد الشـــك والغـــيرة
وكـــان الحب بينـــا كبير
صـــغر لما ابتـــدينا نغير
وبـــردت نار وقـــادت نار
وبرضـــه مشـــينا فى التيار
انا وانت

أنا وانت .. نسينا حتى نتعاتب ونتصارح
وعـــز عليك تسـيب العند وتسامح
وعــزَ على أكون البــادى واتصــالح
واسبح كل يوم بينا يفوت اصعب من امبارح
نســينا رقــة العاشــقين
قســينا واحنــا مش داريين
نســينا ازاى كده نســينا
وايـــه ده اللى جـرى لينــا
أنا وانت

* * *

انــا وانت اللى كنا زمــان
أحســن اتنين واحب اتنيــن
وكان أكبــر خصــام بيننا
يدوب فى يومـين يدوب فى يومــين
خصـامنا ليه النـوبادى زاد
وخـلا الخطـوة بينا بــلاد
فرقتنــا على طــريقين
وضــاع الحب ضــاع
وضاع الحب ضاع ما بين عند قلب وقلب
ودلوقت لانا بنساه ولا بتنساه ولا بنلقاه
آنــاوانت

اغنيـــة

كل ليلة وكل يوم

كلمات مأمون الشناوي ــ تلحين بليغ حمدى ــ مقام راست

كل ليلـــة وكل يوم أســـهر لبكره
فى انتظـــارك يا حـــبيبى
فكرى طول الليل فى ليلك والنهـــار
كـــله فى نهـــارك يا حـــبيبى
يا ترى يا وحشنى بتفكر فى مين
عـــامل ايه الشـــوق معـــاك
عامل ايه فيك الحنين
ســـهرت السهر فى عنيـــه
صـــحيت المواجـــع فيـــه
كل ســـاعة وكل ليلـــة وكل يوم
بعـــد ما اطمـــن عليـــك
ح يجينى نوم يا حبيبى
قوللى ايـــه حلو فى حيـــاتى
وانت غـــايب عـــن عينيـــه
الســـهاد انا فيه ليـــلاتى
والبعـــاد طـــول عليـــه
يا حـــبيبى انا من كتـــر اللى
قاســـيته وداريتـــه عليـــك

موش مصدق انى اتحمل

في يوم فرحة لقا عينى بعينيك

يا ترى يا وحشنى بتفكر فى مين

عامل ايه الشوق معاك

عامل ايه فيك الحنين

سهرت السهر فى عنيه

صحيت المواجع فيه

كل ساعة وكل ليلة وكل يوم

بعد ما اطمن عليك

ح يجينى نوم يا حبيبى

كل نار تصبح رماد مهما تقيد

الا نار الشوق يوم عن يوم تزيد

ابعت لى قل انت فين لو تقدر

بستنى منك كلمتين مش اكتر

يطمنونى حبة عليك وع المحبة

يا ترى يا وحشنى بتفكر فى مين

عامل ايه الشوق معاك

عامل ايه فيك الحنين

سهرت السهر فى عنيه

صحيت المواجع فيه

كل ساعة وكل ليلة وكل يوم

بعد ما اطمن عليك

ح يجينى نوم يا حبيبى

كان قربك هنا وحنية
وليالى جميلة هنية
طار بى الامل بجناحه
ولمست النجوم بايديه
وف بعدك ياعينى عليه
الدنيا بقت مش هيه
وح فضل كده يا حبيبى
استنى الليالى الجاية
يا ترى يا وحشنى بتفكر فى مين
عامل ايه الشوق معاك
عامل ايه فيك الحنين
سهرت السهر فى عنيه
صحيت المواجع فيه
كل ساعة وكل ليلة وكل يوم
بعد ما اطمن عليك
ح يجينى نوم يا حبيبى

اغنيـــة

فـــات الميعـــاد

كلمات مرسى جميل عزيز — تلحين بليغ حمدى — مقام هزام

فات الميعـــــاد وبقينا بعــــاد
والنار بقت دخـــــان ورمـــــاد
تفيــــد بايــــــه يا نـــــدم
وتعــــمل ايــــــه يا عتــــاب
طـــــالت ليــــــــالى الالم
واتفـــــــــرقوا الاحـــــبــاب
وكفــــــايه بتعــذيب وشـــــقا
ودموع فى فــراق ودموع فى لقـــــا
تعتب عليه ليه أنا بايديه ايه

فات الميعاد

يا ما كنت اتمنى اقابلك بابتســـامة
أو بنظــــــرة حب أو كلمة مــــلامه
بس انت نسيت الابتســـــام
زى مـــــا نســــــيت الآلام
والــــــزمن بينسى حـــزن وفرح ياما
ان كـــــان على الحب القــــديم
ان كـــــان على الجـــــرح الاليم

ستاير النسيان   بقالها زمان
وان كان على الحب القديم واساه
انا نسيت ياريت كمان تنساه
تفيد بايه يا ندم
وتعمل ايه يا عتاب
تعتب عليه ليه انا بايديه ايه
فات الميعاد

الليل ودقة الساعات تصحى الليل
الليل وحرقة الآهات فى عز الليل
وقسوة التنهيد والوحدة والتسهيد
لسه ما همش بعيد
وعايزنا نرجع زى زمان
قول للزمان ارجع يا زمان
وهات لى قلب لا داب ولا حب
ولا انجرح ولا شاف حرمان
تفيد بايه يا ندم
وتعمل ايه يا عتاب
تعتب عليه ليه انا بايديه ايه
فات الميعاد
من نارى من طول ليالى
من فرحة العزال فى

من قســوتك وانت حــبيبى
وقســوة الدنيــا عـلى
بينى وبينك هجــر وغــدر
وجــرح فى قــلبى داريتــه
بينى وبينك ليــل وفــراق
وطــريق انت اللى بديتــه
تفيــد بايــه يا نــدم
وتعــمل ايــه يا عتــاب
فات الميعــاد

اغنيــة

الف ليلـه وليلـه

كلمات مرسى جميل عزيز — تلحين بليغ حمدى

يا حبيبى .. الليل وسماه .. ونجومه وقمره .. وسهره
وانت وانا .. يا حبيبى انا .. يا حـياتى انا ....
كلنا .. كلنا .. فى الحب سوا .. والهوى آه منه الهوى
ســهران يسقينا الهنا .. ويقول بالهنا .. يا حبيبى
يالله نعيش فى عيون الليل ..
ونقول للشمس تعـالى بعد ســنة .. مش قبل سنة
دى ليلـــه حب حــلوه بألف ليلة وليلــة .. ..
بكل العمـــر .. هو العمر ايه غير ليلة زى الليلـة

ازاى اوصف لك ياحبيبى ازاى . قبل ماحبك كنت ازاى
كنت ولا امبارح فاكراه .. ولا عندى بكره استناه ..
ولا حتى يومى عايشـــاه .. ..
خدتنى بالحب فى غمضة .. عين .. ..
وريتنى حــلاوة الايام فين .. ..
الليل بعــد ما كان غربة مليته امان
والعمر اللى كان صحرا اصبح بستان
يا حبيبى .. يا لله نعيش فى عيون الليل

ونقول للشمس تعالى بعد سنة .. مش قبل سنة
دى ليلة حب حـلوة بألف ليله وليلـه .. ..
بكل العمر .. هو العمر ايه غير ليله زى الليله

يا حبيبى ايه اجمل م الليل وانين زينا عاشـقين
تايهين ما احناش حاسين العمر ثوانى والا سنين
حاسـين اننا بنحب وبس .. ..
عايشين لليل والحب وبس .. ..
يا حبيبى الحب حياتنا وبيتنا وقوتنا
للنـاس دنيتهم واحنا لنا دنيتنـا
وان قالوا عن عشاقه .. بيدوبوا فى نار اشواقه
اهى نـاره دى جـنتنا .. ..
الحب عمره ما جرح .. ولا عمره بستانه طرح
غير الهنـا .. وغير الفـرح .. .. يا حبيبى
يالله نعيش فى عيون الليـل .. ..
ونقول للشمس تعالى بعد سنة .. مش قبل سنه
دى ليلـة حب حلوة بألف ليله وليـله .. ..
بكل العمر .. هو العمـر ايه غير ليله زى الليله

ياقمر ليلى .. ياظل نهارى .. ياحبى .. ياايامى الهنيه
عنـدى لك أجمـل هـية .. .. ..

كلمة الحب اللى بيها ... تملك الدنيا وما فيها
واللى تفتـــح لك كنوز الدنيـــا ديه .. .. ..

قولهـــا ليـــه .. . .

قولها للطير .. للشجر .. للناس

لكل الدنيـــا .. .. قول .. ..

الحب نعمـــه . . . مش خـطيه

الله محبه .. الخير محبه .. النور محبه .. يارب
تفضـــل حلاوة ســـلام أول لقا فى ايدينـــا
وفـــرح أول معـــاد منقاد شموع حـــوالينا
ويفوت علينـــا الزمان يفرش أمانه علينـــا
يارب .. ..

لا عمـــر كاس الفراق المر يسقينا

ولا يعرف الحب مطرحنا ولا يجينا

وغير شموع الفرح ما نشوف ليالينا

يا حـــبيبى .. ..

ياالله نعيـــش فى عيون الليـــل .. .. ..
ونقول للشمس تعالى بعد سنة .. مش قبل سنة
دى ليلة حب حـــلوه بالف ليله وليـــله .. ..
بكل العمر .. هو العمـــر ايه غير ليله زى الليله

اغنيـــة

الحب كلـــه

تاليف احمد شفيق كامل — تلحين بليغ حمدى — مقام راست

الحب كله .. حبيته فيك الحب كله

وزمانى كله انا عشته ليك زمانى كله

حبيبى قـــول للدنيا معـــايا ..

ولكـــل قلب .. بدقـــته حس

يا دنيا حبى .. وحبى .. وحبى

دا العـمر هو الحب ... وبـس

واســقينى واملا واســقينى تانى

م الحب .. منك .. ومن نور زمانى

اسقينى ياللى من يوم ما شـفتك

حسـيت كأنى اتخلقت .. تانى

روح قلبى يا حيـــاة ايـــامى ..

يا حـــبيبى يا مـــلاك احـلامى

انا كنت ايه قبـــل ما اشـوفك

انا كـــنت ايـــه .. .. ؟ ..

وكنت عـــايش يا حـــبيبى ..

ايـــامى . . ليـــه .. .. ؟ ..

طريق حياتى مشـيته قبلك فى ليل طويل

لا قلب جنبى يحس بيه ولا طيف جميل
ولما شفتك اول ماشفتك
بكل شوق الدنيا لقنى مشدود اليك
وبكل حب الدنيا ناديتك وجريت عليك
ناديت .. ناديت ع الدنيا بحالها
ولكل قلب .. بدقته حس
يادنيا حبى وحبى .. وحبى ..
دا العمر هو .. الحب وبس
واسقينى واملا واسقينى تانى
م الحب .. منك من نور زمانى
اسقينى ياللى من يوم ما شفتك
حسيت كانى اتخلقت .. تانى

الهوى العطشان فى قلبى بيندهلك
يا ارق من نسمة واجمل من ملك
انت روحى وكل عمرى ونور حياتى
.. يا حياتى ايه انا بالنسبة لك
حبيبى دانا مخلوق علشانك
يادوب عشانك .. عشانك انت
وقلبى عاش على لمس حنانك
يادوب عشانك .. عشانك انته
حلوه الايام حلوه الاحلام حلوه حياتى
حلوه ياسلام بتمر قوام ويا حياتى
حلوه ياسلام بتمر قوام وياحياتى

يازمان .. يازمان .. ياليالى طويله
احــلامها جميلة .. محال تنعــاد
يازمان .. يازمان .. ياليالى بتجرى
وبتطــــوى أمانى تفوتنا رمـــاد
فيها ايه .. فيهــا ايه لو تنسى اتنين
اتنين بالحــب .. اتنين للحب ..
اتنين فى الحب .. دايبين .. عايشين
عايشــين نقول .. للدنيا بحالهــا
ولكــل قلب .. بدقـــته حــس
يادنيـــا حبى وحبى .. وحبى ..
دا العمـــر هو .. الحـــب وبس
واســقينى واملا واســـقينى تانى
م الحب .. منك .. ومن نور زمانى
واسـقينى ياللى من يوم ماشـفتك
حسـيت كانى اتخــلقت .. تانى

يا حبيبى يا عـــبير الشـــــوق
يا نصــيبى من ليالى الشـــوق
شعر ايه ؟ دا الكلام اللى فى عينيك
خلى احلى كـــلام يغـــير ..
عطر ايه ؟ دا العبير اللى ف ايديك
بيقـــول ايديك هى العـــبير ..
من الربيع اللى فى شـفايفك ..
ليـــالى اللى .. ف عينيــــك

للهيب اللى ف خدودك
للحنا اللى ف ايديك
رحلة تاهت روحى فيها ..
وتهت .. فيك ..
خبينى م الزمان خبينى
وبعيد عن عيونه دارينى
ع الفرحة الكبيرة يا خوفى
لياخدوها وانا يخلينى
خلينى اقول للدنيا بحالها
ولكل قلب .. بدقته حس
يا دنيا حبى وحبى .. وحبى ..
دا العمر هو .. الحب وبس
واسقينى واملا واسقينى تانى
م الحب .. منك .. من نور زمانى
اسقينى ياللى من يومك ما شفتك
حسيت كأنى اتخلقت .. تانى

قضيت حياتى

تأليف أحمد رامى — تلحين السنباطى

قضيت حياتى حيرى عليك
وكان فؤادى مشتاق اليك
صرنا حبايب من يوم لقانا
والطبع غالب وفق هوانا
الف قلوبنا على الوداد
والحب أصله ميل الفؤاد
شفتك عشقتك يا نور عيونى
وعرفت حبى من طول سكونى
وجيت أمنى نفسى برضاك
بعدت عنى وليه جفاك
احتار فى عينى طيف السهاد
وزاد أساى نار البعاد
لما شكيت لك وحن قلبى
والعشره طالت وبان لى حبك
حفظت عهدك وصنت عهدى
وليه يا هاجر تفوتنى وحدى
ياللى ظلمت الوداد ورضيت بطول
البعاد ارحم أنين الفؤاد
البعد أضنانى والهجر بكانى
والروح معاك والشوق اليك

اغنيــة

حكم علينــا الهوىَ

تأليف عبد الوهاب محمد ـ تلحين بليغ حمدى ـ مقام رست

حــــكم علينـــــا الهـــــوىَ

نعشـــــقْ ســــوا يا عينْ

واحنـــــا اللى قبـــل الهـــوىَ

شــوف كنت فــين وانا فين

وآه ياليلى آه .. ع الوعـــد والمقســـوم

يا ليل يا عينى آه .. ع الوعـــد والمقســـوم

لا تحوشــــــــه لا . ولا آه

ما بين عيــون وقلــــوب

حـــكم علينـــــا الهــــــوى

نعشـــــق ســــوا وندوب

صـــدقْ اللى قال الهـــوى

فوق الجـــبين مكتــــــوب

السـعدْ وعـــد يا عـــين

والاســم نظـــرهْ عيـــن

وانا وانـــت روح مغـــرمه

كان حظهـــا من الســـمه

واتجمعوا القلبين

وآه يا ســلام ع الهـــوىَ

آه يـــا ســلام متـــلم

خلانا من قلبنا بالفـرحة نتكلم

وآه ياليلى آه .. ع الوعد والمقسـوم

يا ليل يا عينى آه ع الوعد والمقسـوم

لا تحوشـــــه لا ولا آه

ما بين عيـون وقـلوب

حـكم علينـا الهـوى

نعشـق سـوا ونـدوب

صـدق اللى قال الهـوى

فـوق الجبين مكـتوب

الاوله . . يا انا بنقولها تحيينـا

والتـانية آه ياهنا احضن لياليـنا

والتـالته آه يا هـوى

سلمنا ليك امرنا ولقينا فيك عمرنا

واجمـل امانينـا

وآه يا سـلام ع الهـوى

آه يا سـلام سـلم

خـلانا من قلبنـا

بالفرحـة نتكلـم

وآه يا ليل آه .. ع الوعـد والمقسـوم

ياليل يا عينى آه .. ع الوعـد والمقسـوم

لا تحوشــــــه لأ ولا آه

ما بيــن عيـون وقلــوب

حــكم علينــا الهــوى

نعشــق ســوا وندوب

صدق اللى قــال الهـوى

فـوق الجـبين مكتـوب

قالوا المحبــة قدر أنــا قلت جمعــنا

والقرب تمم لنا .. وادى الحــياة معنى

خلا الليل ياحبيبى يعدى . وانا وياك ف ثوانى

بعد ما كان الليل وانا وحدى بيطول حرمانى

من حبــك يــا روحــى

نــور الفــــرح بــان

وفى ضـــك يا روحــى

حســـيت بالامـــان

والحـــظ ابتســـم لى

وضـــحك لى الزمـــان

وآه يا ســـلام ع الهـــوى

آه يا ســـلام ســـلام

خلانا من قلبنـــا بالفرحة نتكلـــم

وآه ياليل يا عينى آه .. ع الوعد والمقسوم

يا ليل يا عينى آه .. ع الوعد والمقسوم

لا تحوشـــــه لا .. ولا آه
ما بين عيوب وقـــلوب
حـــكم علينـــا الهـــوى
نعشـــق ســوا ونـدوب
صــدق اللى قال الهـــوى
فـــوق الجـــبين مكتـــوب

على بلد المحبوب

تأليف احمد رامى – تلحين رياض السنباطى – مقام [illegible]

على بلـــد المحبوب ودينى

زاد وجـــدى والبعـــد كاوينى

يا حـــبيبى انا قـــلبى معاك

طـــول ليلى ســـهران وياك

تتمـــنى عـــينى رؤيـــاك

اشـــكيلك وانت تواســـينى

يا مســـافر على بحر النيـــل

انـــا لى فى مصر خليـــل

من بعـــده ما ينام الليـــل

على المحبـــوب وديـــنى

قصـــيده

عيد الدهــر

شعر احمد شوقى ــ تلحين رياض السـنباطى

الملـك بين يديك فى اقبـالــه
عـوذت مـلكك بالنبى وآلـه
حــر وانت الحـر فى تاريخـه
سمح وانت السمح فى اقبـالـه
يفـديك نصرانيه بصـليبه
والمنتمى (لمحمـد) بهـلاله
يجـدون دولتك التى سـعدوا بها
من رحمة المولى ومن افضـاله
لك شـاطره ميامن حـاله
وتـرى باذن الله حسـن مآله
فكـأنك الفاروق فى كرسـيه
نعمت شـعوب الأرض تحت ظلاله
يا جنـة الوادى ونزهة روحـه
ونعـيم مهجته وراحـة باله
الله صـاغك جنتين لخـلقه
محـفوفتين بأنعم لعيـاله
فاروق جملها وزان ضـفافها
عرش يلـوذ الشعب تحت ظـلاله
فكان عيـدك لمـا مشى
فيهـا البشـير ببشره وجمـاله
لهنىء بعيـدك فى الممالك واسـلمى
فى السـلم للالاف من امثـاله

افرح يا قلبى

تاليف احمد رامى — تلحين رياض السنباطى — مقام نهاوند

افرح يا قلبى لك نصيب
تبلغ مناك والحبيب
افرح يا قلبى
يا فرحة القلب الحزين
لو صادف الخل الأمين
بعد التمنى والحنين
يبلغ مناه والحبيب
افرح يا قلبى
الفكر كان تايه شريد
والقلب كان هايم وحيد
واللى انكتب له يكون سعيد
يبلغ مناه ويا الحبيب
افرح يا قلبى
غنى له الحان الغرام
واحكى له أسباب الهيام
وافرح يا قلبى بالمرام
وأبلغ مناك ويا الحبيب
افرح يا قلبى
أقطف معاه زهر الحياة
مدام هواك وافق هواه
اخلص اليه واطلب رضاه
وابلغ مناك ويا الحبيب
افرح يا قلبى

انشودة الربيع

تأليف احمد رامى ـ تلحين رياض السنباطى

حـيوا الربيع عيد الزهـور

عيـد التهانى والسـرور

الطـير فى افنـانه ترنمـا

وأعلنـا قـرب الهنـا

الزهـر فى أعقـابه تبسما

لمـا دنا يوم المـنى

حيوا الربيع

هـيا على ظهر الجياد تسـابقوا

الى العـلا تلاحقـوا

هيـا الى نيل المراد تضـامنوا

تسـاندوا وتعـاونوا

حيوا الربيع

الماء يجـرى فى الرياض كـوثرا

فاشـربوا وانظـروا

الريح تسرى فى الغـياض عـنبرا

فارتعـوا والعبـوا

حيوا الربيع

هـاتوا الكؤوس صبو الخمـور

وداعبـو بنت الخـدود

يا هــذه مــا اجمــلك

من مــد لى يــدا هلــك

ما اجمــل العــيـنين

ما انضــــر الخـــدين

هــيأتها دوامــا بالــورود

كالخـــدود بالنرجــس

مثل العــيون النعس

هيا اطربوا هيا اشربوا هيا العبوا

حيوا الربيع

الشـــمس مالت للمغيـــب

والغــروب ذهبا هـــام الربا

البــدر يبدو من قـــريب

كالحبيب .. لاح .. فينا كوكبا ..

حيوا الربيع .. عيد الزهـــور

حــيوا « وداد » بدر البـــدور

نشـــيد

الجـــامعه

تاليف احمد رامى ـ تلحين رياض السنباطى

يا شباب النيل يا عماد الجيل

هـذه مصر تناديكم فلبــوا

دعوة الداعى الى القصـــد النبيل

شيدوا المجـد على العلم وهبوا

ثم سـيروا كل جمع فى سـبيل

نحن للوطن عدة الزمن

كلنـا فداه نبتغى علاه

يا شباب النيل هيا للعلا تعــاونوا

لا تناموا عن امانيكم ولا تهــاونوا

ابذلــوا الروح فداء للوطــن

كلنــا نفنى وتحيــا مصرنــا

والــذى يبقى على طــول الزمن

خــالد الذكــر لمصر ولنــا

نحن للوطن عدة الزمن

كلنـا فداه نبتغى علاه

مصر ترجــو عــزها فى نصركم

فانصروها بالعــلوم والفــنون

واكتبوا فى صفحة الدهر لها
آية المجد وذكر الخالدين
مجدنا فى الصناعة والزراعة
فاعملوا والله يهدى العاملين
عزنا فى التجارة والعمارة
فاجمعوا الشمل على صدق اليقين
نصرنا فى العدالة والرسالة
لانتصار الحق بين العالمين
فانشدوا أغلى الامانى
واطلبوا اسمى المعانى
الشباب جنة الأمل
والحياة ساحة العمل
والتآخى رائد النصر المبين

قصـــيدة

اتعجل العمـر

شعر احمد شـوقى ـ تلحين رياض السنباطى

اتعجـــل العمر ابتغاء لقـــائها
فـــاذا تلاقينـــا بكيت حيـــاتى
تمضى بى الايــــام وهى رتيبـــة
لا هـــم لى الا اللقـــاء الآتى
أزن الحـــديث أقوله عند اللقـــا
فيضـــيع عند تقابل النظـــرات
واعـــود بعد ترقبى اقبـــالها
والنفس ســـاهمة من الحسرات
فاقـــول ملتنى وملـــت عشرتى
والغـــدر طبع فى هوى الفتيـــات
واناصب النفس العداء فتنطوى
ولربمـــا يجنى على ثبـــاتى

همـــان احمل واحدا فى اضـــلعى
فأطيقـــه بتجـــلدى وأناتى
واغـــالب الثـــانى ومالى حيـــله
بعد الذى أرسـلت من عبـــراتى
اشـــكو فتكذبنى الشـــكاة فانثنى
هـــزيان من دمعى ومن زفـــراتى
واخـــاف ان تلقى الذى لاقيتـــه
فى الحب من وجـــد ومن حـــرقات
اجنى على نفسى وأرضى ذلهـــا
وارى الجناية ان تحس شـــكاتى

قصيده

اصون كرامتى

شعر احمد رامى – تلحين رياض السنباطى – مقام حجاز

اصون كرامتى من اجل حبى
فان النفس عندى فوق قلبى
رضيت هوانها فيما تقاسى
وما اذلالها فى الحب دابى
وما هانت لغيرك فى هواها
ولا مالت لغيرك فى التصبى

ولكنى اردت هوى عفيفا
ورمت لك الهنا فى ظل قربى

تبادلنى الغرام على وفاء
واسقيك الرضا من كاس حبى

ولما ايقنت روحى بشر
وكان الغدر فى عينيك ينبى

هجرتك والاسى يدمى فؤادى
وصنت كرامتى من قبل حبى

مونولوج

النوم يداعب

تأليف احمد رامى – تلحين رياض السنباطى – مقام كرد

النـــوم يداعب عيـــون حبيبى
والســـهد شـــاغل جفونى
ياريته يغفـــل ويكون نصـــيبى
تفضـــل تشاهده عـــيونى
اهيم فى حسنه واشرب بهاه
وابعت له طيفى يسبح معاه
يشكى له حالى م اللى جرى لى طول الليالى
ياما هـــويت النـــوم
ارحـــم فؤادى من كتـــر نوحى
ما كانش يهوى عينى الـــنوم
يا ما اشـــتهيت الـــنوم
وقلت طيفـــه يرأف بروحى
يعطف على يزورنى يوم
من كتـــر ما اتمنيت رؤيـــاه
لو كـــان يزورنى فى الاحـــلام
وقلت يمكـــن يوم القـــاه
معـــاى فى وادى الاوهـــام

الفكر تاه فى الغرام
بين السهر والمنام
نام يا حبيب الروح
الليل بطوله سهران عليك
خلى الضنى والنوح
للى فؤاده سلم اليك
وان جه نسيم السحر
ونبه اللى عن طول سهادى
غافل نعسان
يشوف فى عينى السهر
ويرحم اللى طول الليالى
يحنم سهران

مونولوج

اذكرينى

تأليف احمد رامى – تلحين رياض السنباطى – مقام نكريز

اذكرينى كلما الفجر بدا
ناشرا فى الافق أعلام الضياء
يبعث الأطيار من أوكارها
فتحييه بترديد الغناء
قد سهرت الليل وحدى
بين آلامى وسهدى
وانجلى الصبح وهلا
وانطوى الليل وولى
فتذكرت الذى كان وراحا
حين افنيناه انسا ومراحا
وجرى دمعى من فرط حنينى
فارحمى قلبى وحبى واذكرينى

اذكرينى كلما الطير شدا
مرسلا فى الدوح الحان الصفاء
ينصت الزهر الى انغامه
فيحيين ببشر وانحناء

قد ظللت اليوم ابكى
من اذى دهرى ومنك
وشدا الطير وغنى وتناجى وتهنى
فتذكرت الذى طاف بسمعى
اذ مزجت الكأس فى كفى بدمعى
وهفا قلبى من طول انينى
فارحمى دمعى وحنى واذكرينى

اذكرينى كلما الليل سجا
باعثا فى النفس ذكرى الاوفياء
يعرض الماضى ويجلو صفحة
اشرق الاخلاص فيها والولاء
قد سقيت والحب ودى
ورعيت العمر عهدى
وبدا لى ما الاقى
من تباريح الفراق
فتذكرت ليالينا المواضى
بين شكوى وتجنى وتراض
واشتكت روحى من نار شجونى
فصلينى بالتمنى واذكرينى

مونولوج

ماكـــر لما كنت جنبى

تأليف احمد رامى – تلحين رياض السنباطى – مقام كرد

ماكــــر لما كـــنت جـــنبى
والنسيم لاعب غصون الشـجر
والغصـــن مال ع الغصن قــال
ما احلى الوصـــال للى انتظـر
والفرحـــة تمت للاحبـــاب
والغصـــن عـــانق حبيبه
وانا اللى قـــلبى فى حبـك داب
من غـــير ما يبلـــغ نصـــيبه

للعين ترعاك والروح تهواك
وياريتنى معاك

زى الغصـــون لو بعـــدت يوم
جه النسيم قـــرب بينهـــا
والغصـــن مال ع الغصـــن قال
ما احـــلى الوصال للى انتظـــر

فاكر لما كنت جنبى
والغمام داعب جبين القمر
والليل سارى والنيل جارى
والموجة تجرى ورا الموجة
عايزه تطولها تضمها وتشتكى حالها
من بعد ما طال السهر
جه النسيم قرب بينها
وكل موجة ف أحضانها
حبيب بعيد قرب منها
والفرحة تمت للاحباب
والموج شبع من حبيبه
وانا اللى قلبى فى حبك داب
من غير ما يبلغ نصيبه
وياريتنى زى الموج فى النيل
صبر ونال وارتاح وقال
ما أحلى الوصال للى انتظر

طقطوقه

لما انت ناويه تهاجرينى

تاليف احمد رامى ــ تلحين رياض السنباطى ــ مقام هزام

مذهب

لما انت ناويه تهاجرينى
امال دموعك كانت ليه
يا هل ترى بتبكينى
والا غرامى بتبكى عليه

غصن

جفت دموعى فى عينى
من كتر نوحى على حبى
ورضيت كلام الناس فى
من قبل ما عرف ايه ذنبى
وانت دموعك كانت ليه

غصن

بكيت على الفكر الحيران
قضى الزمان كله أوهام
وشفت حال قلبى الولهان
شكالى من ظلم الايام
وانت دموعك كانت ليه

غصن

ياما الدموع فاضت منى
ياما قضيت الليل سهران
ياما الخيال كذب ظنى
والحب من طبعه فتان
وانت دموعك كانت ليه

يا ليلة العيد

تأليف احمد رامى ـ تلحين ـ رياض السنباطى ـ مقام بياتى

يا ليلة العيد انستينا
وجددتى الامل فينا

* * *

هلالك هل لعنينا
فرحنا له وغنينا
وقلنا السعد حيجانا
على قدومك يا ليلة العيد

* * *

جمعت الانس عالخلان
ودار الكاس على الندمان
وغنى الطير على الاغصان
يحيى الفجر ليلة العيد

* * *

حبيبى مركبه تجرى
وروحى فى النسيم تسرى
قولو له يا جميل بدرى
حرام النوم فى ليلة العيد

* * *

قصيدة

قالو احب القس

تأليف على احمد باكثير — تلحين رياض السنباطى — مقام صبا

قـــالوا احب القس ســــــلامه

وهو التقى الـــــورع الطــــاهر

كـــانما لم يدرى طعـــم الهـــوى

والحـــب الا الرجـــل الفاجـــر

يا قـــوم انى بشر مثلكـــم

وناظـــرى ربكـم الفاطـــر

لى كبـــد تهفـــو كاكبـــاد

ولى فـــؤاد مثلكم شـــاعر

قصيدة

كيف مرت على هواك القلوب

شعر احمد رامى — تلحين رياض السنباطى — مقام بياتى

كيف مرت على هواك القلوب
فتحيرت من يكون الحبيب
كلما شاق ناظريك جمال
أو صفا فى سماك روح غريب
سكنت نفسك الحزينة وارتا
حت وميل النفوس حيث تطيب
فتوددت بالحنو وبالعطف
وفجر الغرام نور رطيب
وهوى الغانيات مثل هوى
الدنيا تلقاه تارة وتخيب
منظر تظمأ النفوس اليه
ومتاع يقل فيه النصيب
وشقاء تلذ فيه الامانى
وأمان تحقيقها تعذيب